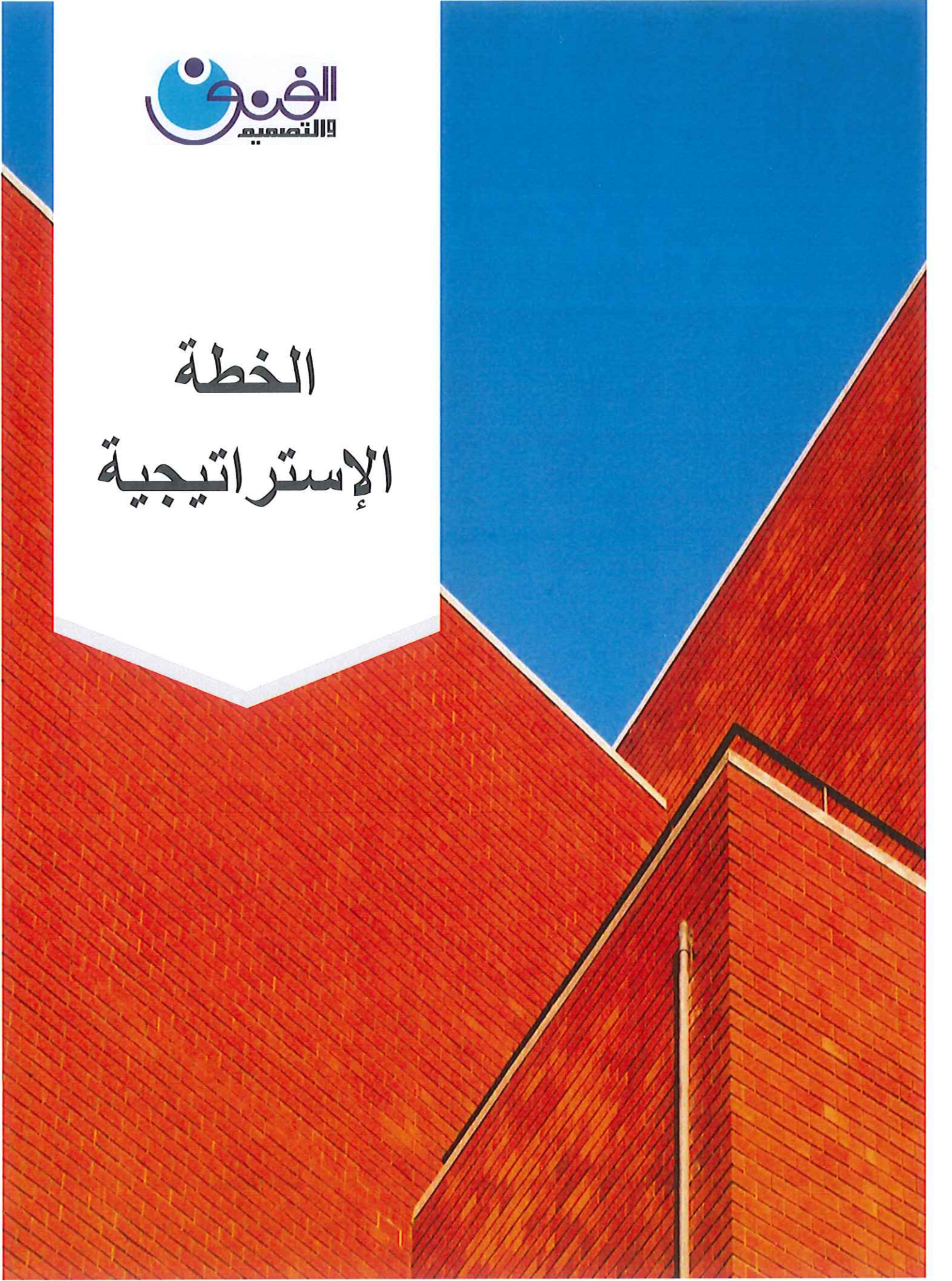




الخطة الإستراتيجية





الخطة الاستراتيجية لكلية الفنون والتصميم

لعام 2021 - 2025

جامعة الزرقاء

Zarqa University

مقدمة

التخطيط الاستراتيجي حاجة تملئها ظروف المنافسة التي تواجهها كلية الفنون والتصميم بين الكليات المحلية والعالمية من نفس التخصص إذ تهتم بالتغيرات المستمرة في البيئة الداخلية والخارجية وتواكب المستجدات في ظل تعقد المشكلات والقضايا الاقتصادية والتكنولوجية وصعوبة الموازنة بين القدرات المتاحة والطموحات والاهداف المطلوب تحقيقها بشكل يتناغم مع الاولويات الوطنية ومع الغايات الاستراتيجية لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومتطلبات هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي.

يهتم التخطيط الاستراتيجي بالتغيرات التي تحدث في القدرات والمهام الاستراتيجية ، فالتخطيط الاستراتيجي يساعد في تطوير مفهوم واضح عن كلية الفنون والتصميم ، وهذا بدوره يجعل من الممكن صياغة الخطط والانشطة التي تمكن كلية الفنون والتصميم من تحقيق أهدافها ، كما أن التخطيط الاستراتيجي يمكن المديرين من مواجهة التغيرات البيئية والتعامل معها بالإضافة الى أن منافع التخطيط الاستراتيجي تتمثل بالتزود بالمعلومات للمساعدة في عملية اتخاذ القرار ، التي تربط بين الاهداف قصيرة وبعيدة المدى .

وحددت الخطة أربعة توجهات استراتيجية هي:

1-التعليم

2-التعلم التنظيمي

3-البحث العلمي

4-خدمة المجتمع

المقدمة

يعد التخطيط الإستراتيجي في الوقت الحاضر حاجة تملئها ظروف المنافسة القوية التي تواجهها جامعة الزرقاء بين الجامعات المحلية والعالمية، والتي بدورها تعكس أهمية الجانب الإستراتيجي للكليات، وتقوم كلية الفنون والتصميم بقسميها التصميم الجرافيكي والتصميم الداخلي بإعداد الخطة التي تنبثق من الخطة الدراسية للجامعة وتطلعاتها، كما تولي الكلية اهتماماً بالمنافسة على المستوى المحلي والإقليمي. ومن أولويات الكلية المساهمة في تعزيز ورفع المستوى الثقافي والعلمي لدى أفراد المجتمع المحلي وفئات الشباب، وترسيخ القيم الوطنية لدى أبناء الوطن، وتعزيز معاني الولاء والانتماء.

كما تقوم كلية الفنون والتصميم بمراجعة المتغيرات في مجالاتها كافة ذات الأثر على القدرات والمهام الإستراتيجية لديها، فالتخطيط الإستراتيجي يساعد في بناء هيكلية وصيغة لمستقبل الكلية و يساعد على وضوح المفاهيم لديها، وهذا بدوره يساعد على صياغة الخطط والأنشطة التي تمكن كلية الفنون بقسميها من تحقيق الأهداف والغايات المرجوة، بالإضافة إلى منافع التخطيط الإستراتيجي والتي تتمثل بالتزود بالمعلومات، للبناء عليها في عملية إتخاذ القرار الذي يربط بين الأهداف قصيرة وبعيدة المدى.

كلمة عميد كلية الفنون والتصميم

ضمن الخطوات التي تسعى إليها كلية الفنون والتصميم في جامعة الزرقاء نحو التميز والريادة في التعليم ، الإرتقاء بالمستوى الثقافي الفني وبالذائقة العامة للمجتمع على صعيد الفنون عامة ومجالات التصميم المختلفة خاصة .

كما تهتم الكلية بالجوانب المختلفة للبحث العلمي , وخدمة المجتمع حيث أعدت ممثلة بلجنة إعداد الخطة الإستراتيجية خطة راعت أهداف الكلية ورؤيتها التي تنبثق بدورها من رؤية ورسالة الجامعة للسعي إلى التميز. إضافة إلى مواكبتها لرؤية المملكة الأردنية الهاشمية وسياساتها في هذا الشأن . وقد شارك في وضع الخطة ومراجعتها منسوبي الكلية والمستفيدون منها وأعضاء الهيئة التدريسية. فجاءت هذه الخطة طموحة في مبادراتها، ومتميزة بإجراءاتها، وأهدافها التشغيلية ومؤشرات الأداء. ويمثل هذا الإصدار: المرحلة الخاصة بالأعوام 2021م - 2025م. وتسعد الكلية بتلقي ملاحظاتكم ومقترحاتكم على بريدها الرسمي :

fad@zu.edu.jo

وأنتهز الفرصة بالتقدم بوافر الشكر وجزيل الإمتنان للعاملين على تحسين الأداء للكلية وللجامعة والشكر يمتد للجان التخطيط والتطوير والجودة، والبحث العلمي، وشكر خاص لفريق إدارة الجودة في الكلية والجامعة على جهودهم الكبيرة في تحقيق متطلبات الجودة والإعتماد الأكاديمي، ونشر ثقافة الجودة وسعيهم الدؤوب في ذلك .

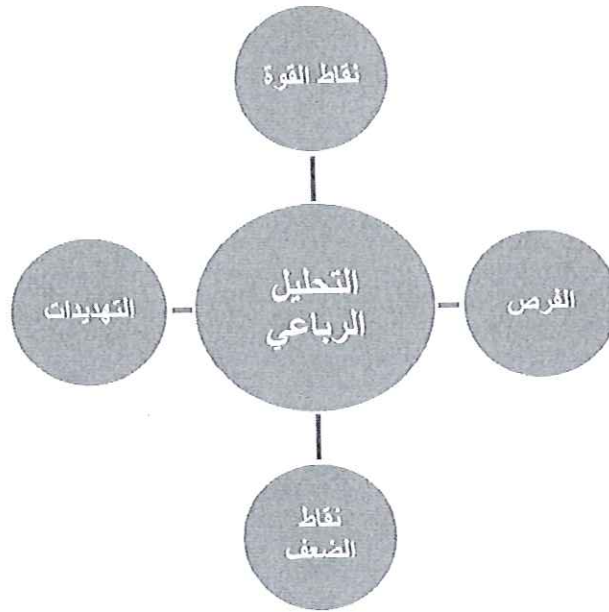
الأستاذ الدكتور حسني محمد أبو كريم

الخطة الاستراتيجية

لرفع مستوى الكلية وتطوير قدرتها وفعاليتها في تحقيق الرؤية والرسالة والغايات، وبناءً على الخطة الاستراتيجية للجامعة استمدت كلية الفنون والتصميم خطتها الاستراتيجية التي استمدتها الكلية من الخطة السابقة 2015-2020 والتي تستمد ايضا بالرسالة والرؤية لجامعتنا جامعة الزرقاء لكي تكون مرتبطه وجزء لا ينفصل عن باقي اركان واقسام الجامعة.

كما تتميز الخطة الاستراتيجية للاعوام الحالية بانها متأثرة بالاوضاع الصحية المحيطة والوباء المنتشر COV-19

تبرز الخطة الاستراتيجية نتائج التحليل الرباعي



نتائج التحليل الرباعي

نقاط القوة : Strengths

- التعلم عن بعد لاستقطاب طلبة جدد من المجتمع لتخصصات الكلية

- مساندة ادارة الجامعة في عمليات التطور الدائمة.
- وجود الكادر المؤهل الجيد في تخصصات الفنون البصرية المختلفة.
- استقرار اعضاء الهيئة التدريسية بعقود طويلة الاجل.
- وجود كادر مؤهل وذات كفاءة عالية لتدريس مواد التأسيس.
- توفر البنى التحتية اللازمة للعملية التدريسية والتطوير.
- ملائمة الأطروحات والمواضيع الاكاديمية وانسجامها مع حاجة السوق المحلي والعربي والعالمى.
- السمعة الطيبة للكلية وخريجها في السوق المحلي والخارجي .
- تنامي دعم البحث العلمي والعناية الكبيرة للكادر التدريسي وتشجيع الجامعة لهذا الكادر سعياً لتطوير امكانياته وترقيته والحصول على الرتب الأكاديمية العليا للنهوض بالأعباء الملقاه عليه .
- جهوزية الخريجين لكلية الفنون لمتابعة دراساته العلمية العليا في أي دولة يشاء نظراً لشمولية الخطة الدراسية التي تؤهله لذلك.

نقاط الضعف Weaknesses:

- قصور التواصل البصري من خلال التعلم عن بعد في المواد العملية
- عدم وجود تعليم لما قبل اكايمي في مجالات الفنون البصرية ، وغياب الثقافة الجمالية كما هو متبع في الدول المتقدمة في هذا المجال ما يشكل صعوبة في تأسيس الطالب ويلزم ذلك جهداً كبيراً لوضعه على المسار الاكاديمي الحقيقي في الدراسة الجامعية.
- تدني مستوى التحصيل العلمي في الثانوية العامة للطلبة المقبولين في تخصصات الفنون والتصميم .

الفرص Opportunities :

- دعم الجامعة للتعلم الالكتروني من خلال موقع الجامعة والمنصات المدعومة، ورفع أداء الموقع الالكتروني وتشكيل لجان دعم لتحسين إمكانية التواصل من خلال المنصات.
- الاستفادة من مرحلة التعلم الالكتروني بسبب أوضاع الوباء حول المنطقة. والتي تساهم في تقليل التكاليف المادية على المنتسبين من الطلبة للجامعة.
- الاستفادة من الدورات والدراسات المقدمة من الشركات العالمية التي انتقلت الى التعليم عن بعد مما يتيح إمكانية اخذ الدورات عن بعد للطلبة والمدرسين.
- انشاء المعارض الالكترونية للتخصص والتي تعتبر من اهم مواضيع الاختصاص للتخصصات التطبيقية
- إقامة الدورات والندوات والأنشطة الالكترونية او الافتراضية للكليات من خلال المنصات المتاحة والمقدمة من الجامعة

- تقديم مقترح لاستحداث او تطوير البرامج الاكاديمية للكلية بما يتناسب مع التطورات المحيطة في مجالات الاختصاص
- حاجة السوق للخريجين المتميزين في مجالات الفنون والتصميم والمؤهلين لسوق العمل محليا وعربيا ، تحظى بالقبول .
- توفير الجامعة للظروف الملائمة للطلبة على الصعيدين المالي والمعنوي ، بالإضافة الى السمعة المتنامية ، تدفع الطلبة الجدد الى التقدم للدراسة فيها .
- وجود مبتعثين كلية في جامعات عالمية ذات سمعة طيبة في التخصصات التي تدرس بالكلية.
- تمثيل الكلية في اللجنة التنفيذية لجمعية كليات الفنون الجمالية في اتحاد الجامعات العربية.

التهديدات Threats :

- عدم توفر جميع اركان التواصل عن بعد مع الطلبة من خلال الانترنت
- غياب الوعي بضرورات التخصص على الصعيد المجتمعي ، والذي يحد من توجه الطلبة لدراسة هذه التخصصات لعدم إدراك ضرورتها للتنمية الاجتماعية ، والارتقاء بالذائقة العامة .
- تذبذب حاجة السوق لخريجي هذه التخصصات وفقاً لتقدم او تراجع الحالة الاقتصادية، محليا وعربياً .
- تركيز معايير اعتماد التعليم العالي على جوانب نظرية كثيرة في تخصصات مهنية تعتمد الحالة العلمية يؤثر على حالة التوازن ما بين المعرفة والمهارة للخريج .
- تزايد الطلب على اعضاء هيئة التدريس في الجامعات الاردنية العربية من حملة الدكتوراه في هذه التخصصات ، والذي يشكل صعوبة بالغة في تأمين الكادر عند الحاجة .

جدول الخاص بالخطة الاستراتيجية

يحتوي الجدول على الخطة الاستراتيجية للعوام ما بين 2021 - 2025



المجال	الأهداف الاستراتيجية العامة	الأهداف الفرعية	مؤشرات الأداء الرئيسية	مستوى الإنجاز
<p>بیتة دارية لجامعة الزرقاء</p>	<p>رفع مستوى قدرة وكفاءة خريجي الكلية طبقاً لأعلى المعايير العربية الإقليمية والدولية</p>	<p>١- المتابعة الجيدة لتنظيم التعليمية والتي تؤثر بشكل ايجابي على مستوى الطالب العلمي والتفقي والعملية .</p>	<p>المساقات التي تعطي نتائج القيم العلمية والتعليمية</p> <p>المساقات التي تنطبق وارشادات الجامعة والكلية</p> <p>عدد مختبرات الكلية المجهزة بالمبرمجيات اللازمة للمساقات العلمية والعملية</p> <p>الكتب والمراجع</p> <p>طلاب الكلية الذين لديهم مرشد اكلاديمي .</p> <p>عدد الطلاب المتقدمين للإلتحاق بتخصصات الكلية</p> <p>استخدام الطلاب للنظام الإلكتروني للتعلم بعد</p> <p>Microsoft teams + model .</p>	<p>أنجز بالكامل: ١٠٠٪ مراجعة الخطط الدراسية</p> <p>أنجز بالكامل: ١٠٠٪ من المساقات بالخطط تتوافق الجامعة والكلية</p> <p>أنجز بالكامل ١٠٠٪ تم تجهيز بأجهزة الحاسوب وزودت بالبرمجيات المطلوبة للمساقات</p> <p>أنجزت جزئياً يرفع طلبات بقائمة المراجع والكتب الحديثة كل عام تأمنها على أرفف المكتبة المركزية .</p> <p>أنجزت بالكامل ١٠٠٪ تم تأمين مرشدين أكاديمين لكل قسم من أقسام الكلية .</p> <p>أنجزت جزئياً نظراً لقلّة الإقبال على التخصصات أرتفع نسبة اعداد الطلاب المتقدمين</p> <p>أنجزت بالكامل ١٠٠٪ من طلاب الكلية يستخدمون نظام Microsoft teams + model . يتميز</p>

جامعة القاهرة - كلية التربية		جامعة القاهرة - كلية التربية	
<p>٣- متوسط تقييم أعضاء الهيئة التدريسية بالكلية</p> <p>٤- التواصل بين الطلاب الخريجين وأعضاء هيئة التدريس والإدارة</p> <p>٥- تفاعل الخريجين في أنشطة الكلية المختلفة</p> <p>٦- إجراء تقييم سنوي (تقييم الزميل للزميل) لأعضاء هيئة التدريس.</p> <p>٧- رضا أصحاب العمل</p> <p>٨- رفع معدلات النجاح في امتحان الكفاءة لطلاب الكلية</p> <p>١- ابتعاث طلاب في تخصصات البحث العلمي</p> <p>٢- رفع كفاءة فعالية أعضاء الهيئة التدريسية.</p>	<p>تقييم الطلاب لأعضاء الهيئة التدريسية على النظام الإلكتروني للجامعة</p> <p>عدد الطلاب الخريجين ضمن أعضاء لجان الكلية.</p> <p>عدد الطلاب الخريجين الذين شاركوا في الورش الفنية والمحاضرات العلمية.</p> <p>عدد أعضاء الهيئة التدريسية الذين تم تقييمهم من قبل الزملاء لكل عام دراسي</p> <p>تم مخاطبة أرباب العمل على استبانة خاصة بالخريجين</p> <p>معدلات النجاح في امتحان الكفاءة</p> <p>بقاء أعضاء الهيئة التدريسية في الكلية.</p> <p>النشر في المجلات المفضلة والمحكمة على الأنظمة العالمية</p> <p>المشاركة في المؤتمرات العلمية.</p>	<p>أنجزت جزئياً</p> <p>٩٠% من الطلاب قاموا بالدخول على نظام التقييم الإلكتروني وكان مستوى التقييم جيداً</p> <p>أنجزت بالكامل</p> <p>١٠٠% تم استدعاء حوالي ١٥% من الخريجين للمشاركة في الورش الفنية والمعارض والأيام العلمية.</p> <p>تم بجزءه بالكامل</p> <p>٨ طلاب كانوا ضمن من اشتركوا بأنشطة الورش الفنية والمعارض والمؤتمرات العلمية.</p> <p>أنجزت بالكامل</p> <p>١٠٠% من أعضاء هيئة التدريس تم تقييمهم</p> <p>أنجزت بالكامل</p> <p>تم عمل تقييم عن درجات رضا أصحاب العمل عن جودة خريجي الكلية.</p> <p>أنجزت بالكامل</p> <p>أظهرت التقارير عن امتحان الكفاءة لطلاب الكلية ارتفاع المستوى بشكل عام لطلاب الكلية بقسمها (النسبة كانت بمعدل ٦٠%)</p> <p>أنجزت بالكامل</p> <p>١٠٠% معدل بقاء أعضاء الهيئة التدريسية</p> <p>أنجزت جزئياً</p> <p>يوجد زيادة في عدد المنشورات في المجلات المحكمة من قبل أعضاء هيئة التدريس.</p> <p>أنجزت جزئياً</p> <p>٢٠% من أعضاء هيئة التدريس شاركوا في مؤتمرات علمية دولية وإقليمية.</p>	<p>تحسين انتاجية البحث العلمي</p>

الاحتياجات		الاحتياجات	
• الجوائز وشهادات التقدير.	• الجوائز وشهادات التقدير.	• الجوائز وشهادات التقدير.	• الجوائز وشهادات التقدير.
• تنمية قدرات الموظفين والأنشطة.	• تنمية قدرات الموظفين والأنشطة.	• تنمية قدرات الموظفين والأنشطة.	• تنمية قدرات الموظفين والأنشطة.
• الجامعات الإقليمية	• الجامعات الإقليمية	• الجامعات الإقليمية	• الجامعات الإقليمية
• تمويل تكاليف السفر للخارج	• تمويل تكاليف السفر للخارج	• تمويل تكاليف السفر للخارج	• تمويل تكاليف السفر للخارج
• عدد المشاريع البحثية الممولة	• عدد المشاريع البحثية الممولة	• عدد المشاريع البحثية الممولة	• عدد المشاريع البحثية الممولة
• عدد مختبرات أعضاء هيئة التدريس المجهزة بمصادر سمعية وبصرية وتعليمية تم تحديثها.	• عدد مختبرات أعضاء هيئة التدريس المجهزة بمصادر سمعية وبصرية وتعليمية تم تحديثها.	• عدد مختبرات أعضاء هيئة التدريس المجهزة بمصادر سمعية وبصرية وتعليمية تم تحديثها.	• عدد مختبرات أعضاء هيئة التدريس المجهزة بمصادر سمعية وبصرية وتعليمية تم تحديثها.
• شراء معدات ودوات تخدم العملية التعليمية والبنية العملية	• شراء معدات ودوات تخدم العملية التعليمية والبنية العملية	• شراء معدات ودوات تخدم العملية التعليمية والبنية العملية	• شراء معدات ودوات تخدم العملية التعليمية والبنية العملية
• تقديم قوائم بالمراجع والكتب العلمية.	• تقديم قوائم بالمراجع والكتب العلمية.	• تقديم قوائم بالمراجع والكتب العلمية.	• تقديم قوائم بالمراجع والكتب العلمية.
• قائمة توسعات المكتبة	• قائمة توسعات المكتبة	• قائمة توسعات المكتبة	• قائمة توسعات المكتبة
• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً
• تم إجراء العديد من أنشطة تطوير الموظفين .	• تم إجراء العديد من أنشطة تطوير الموظفين .	• تم إجراء العديد من أنشطة تطوير الموظفين .	• تم إجراء العديد من أنشطة تطوير الموظفين .
• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً
• تم التعاون من خلال جمعية كليات الفنون العربية مع العديد من جامعات إقليمية	• تم التعاون من خلال جمعية كليات الفنون العربية مع العديد من جامعات إقليمية	• تم التعاون من خلال جمعية كليات الفنون العربية مع العديد من جامعات إقليمية	• تم التعاون من خلال جمعية كليات الفنون العربية مع العديد من جامعات إقليمية
• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً
• أعضاء هيئة التدريس الذين شاركوا في الأحداث العلمية الدولية خارج الأردن تم تمويل تكاليف سفرهم	• أعضاء هيئة التدريس الذين شاركوا في الأحداث العلمية الدولية خارج الأردن تم تمويل تكاليف سفرهم	• أعضاء هيئة التدريس الذين شاركوا في الأحداث العلمية الدولية خارج الأردن تم تمويل تكاليف سفرهم	• أعضاء هيئة التدريس الذين شاركوا في الأحداث العلمية الدولية خارج الأردن تم تمويل تكاليف سفرهم
• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً
• جميع أعضاء هيئة التدريس الذين أجروا مشاريع بحثية حصلوا على تمويل.	• جميع أعضاء هيئة التدريس الذين أجروا مشاريع بحثية حصلوا على تمويل.	• جميع أعضاء هيئة التدريس الذين أجروا مشاريع بحثية حصلوا على تمويل.	• جميع أعضاء هيئة التدريس الذين أجروا مشاريع بحثية حصلوا على تمويل.
• أنجزت بالكامل	• أنجزت بالكامل	• أنجزت بالكامل	• أنجزت بالكامل
• تم تجهيز (١٠٠٪) من مختبرات أعضاء هيئة التدريس بمعدات سمعية وبصرية مناسبة	• تم تجهيز (١٠٠٪) من مختبرات أعضاء هيئة التدريس بمعدات سمعية وبصرية مناسبة	• تم تجهيز (١٠٠٪) من مختبرات أعضاء هيئة التدريس بمعدات سمعية وبصرية مناسبة	• تم تجهيز (١٠٠٪) من مختبرات أعضاء هيئة التدريس بمعدات سمعية وبصرية مناسبة
• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً
• قائمة المشتريات والمقتنيات الرئيسية للمعدات متوفرة في كلية الفنون .	• قائمة المشتريات والمقتنيات الرئيسية للمعدات متوفرة في كلية الفنون .	• قائمة المشتريات والمقتنيات الرئيسية للمعدات متوفرة في كلية الفنون .	• قائمة المشتريات والمقتنيات الرئيسية للمعدات متوفرة في كلية الفنون .
• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً
• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.	• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.	• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.	• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.
• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً	• أنجزت جزئياً
• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.	• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.	• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.	• يتم طلب قائمة بالكتب الحديثة التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس كل فصل دراسي من خلال مكتبة الجامعة.

الحفاظ على بيئة تعليمية فعالة للموظفين والطلاب.

١. توفير بيئة تعليمية جيدة الموارد

٢. توفير المراجع العلمية والكتب المتخصصة

الاحتياجات

الاحتياجات

<p>أنجزت بالكامل يتم تدريب الطلاب في الشركات والمؤسسات المتخصصة والتي تدعم تخصصات الكلية</p>	<p>التواصل مع الشركات والمؤسسات التي تخدم تخصصات الفنون</p>	<p>٣. استخدام تكنولوجيا الاتصال والمعلومات والمحاسبة وتحسينها لتعزيز التعليم والإدارة والبحث، والخدمة.</p>	<p>جامعة البحرين</p>
<p>تم إنجازها بالكامل كانت العلاقات الداعمة وروح الفريق متاحة بين الموظفين.</p>	<p>مدى رضا الموظفين عن علاقات الموظفين والعمل الجماعي.</p>	<p>٤- خلق علاقات داعمة ، والعمل بروح الفريق.</p>	
<p>أنجزت بالكامل تمت الموافقة على الخطة الاستراتيجية العامة لإدارة الجودة وتم اشتقاق أهداف الجودة السنوية من هذه الخطة. يتم متابعة تقييم هذه الأهداف سنوياً.</p>	<p>نظام موحد لتوثيق إدارة الجودة.</p>	<p>١. تصميم وتنفيذ والحفاظ على نظام إدارة جودة فعال لتحقيق الاعتماد الأكاديمي.</p>	
<p>أنجزت جزئياً تم عمل تقرير التقييم الذاتي من قبل أعضاء هيئة التدريس وتم تقييم تخصص تصميم الجرافيك من قبل هيئة التعليم العالي والاعتماد في انتظار نتائج التقييم .</p>	<p>تقرير التقييم الذاتي الكلية.</p>	<p>٢. تصميم خطة استراتيجية لإدارة الجودة.</p>	
<p>أنجزت بالكامل تمت الموافقة على الخطة الاستراتيجية العامة لإدارة الجودة ، وتجري متابعة لتقييم هذه الأهداف سنوياً.</p>	<p>الموافقة على الخطة الاستراتيجية العامة لإدارة الجودة</p>	<p>٣. تكييف نظام توثيق / تدقيق متكامل لإدارة الجودة.</p>	
<p>أنجزت بالكامل تم اشتقاق أهداف الجودة السنوية من الخطة الاستراتيجية. يتم متابعة تقييم هذه الأهداف سنوياً.</p>	<p>أهداف تحسين الجودة السنوية</p>	<p>٤- تعزيز ثقافة الجودة بين جميع الموظفين لتحقيق الاعتماد الأكاديمي</p>	
<p>أنجزت بالكامل يتم عمل تقرير للتقييم الذاتي من قبل هيئة التدريس باستمرار</p>	<p>نظام معياري لتوثيق إدارة الجودة.</p>		

البحرين
الاعتماد

العمل على متطلبات الاعتماد
لبرنامج الفنون.

<p>أنجزت بالكامل تم توجيه (١٠٠٪) من الموظفين نحو ثقافة الجودة من خلال العمل على تقرير التقييم الذاتي ، وحضور ورش العمل المتعلقة بإدارة الجودة والاعتماد.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • نسبة أعضاء هيئة التدريس العاملين في الاعتماد والجودة 			<p>الاعتماد وتحسين الجودة</p>
<p>أنجزت بالكامل تم تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في الورقات التدريبية (١٠٠٪) من أعضاء هيئة التدريس شاركوا في دورات التدريب .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • نسبة أعضاء هيئة التدريس المشاركين في الورقات التدريبية 	<p>١. تصميم دورات تدريبية لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس</p>	<p>الاستثمار في الموارد البشرية لضمان التطوير المستمر.</p>	<p>تطوير الموارد البشرية</p>
<p>أنجزت جزئياً وقع عدد من أعضاء الهيئة التدريسية عقداً لمدة ثلاث سنوات ووقع عدداً من أعضاء الهيئة التدريسية عقداً لمدة سنتان</p>	<ul style="list-style-type: none"> • نسبة أعضاء هيئة التدريس الذين وقعوا عقداً مع الجامعة لمدة سنتان أو ثلاث سنوات. 	<p>٢. وضع خطة طويلة المدى لجذب أعضاء هيئة التدريس المتميزين والمحافظة عليهم.</p>		
<p>أنجزت بالكامل ١٠٠٪) من أعضاء هيئة التدريس كانوا موظفين بدوام كامل.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • عدد ونسبة الموظفين بدوام كامل مقارنة بالسنوات السابقة 			
<p>أنجزت جزئياً تم التعاون مع بعض المؤسسات التعليمية وتم إقامة بعض المسابقات المحلية لتنشيط المفهوم والذاتقة الفنية لدى الطلاب والمجتمع المحلي .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • تعاون مع بعض المؤسسات التعليمية لإقامة المسابقات الفنية والمعارض الفنية 	<p>١. تقييم احتياجات المناطق المحلية وأولويات تلك الاحتياجات</p>	<p>الحفاظ على خدمات مجتمعية متميزة.</p>	<p>خدمة المجتمع</p>
<p>تم إنجاز ثلاث معارض طلابية إلكترونية ونورتين علميتين واحدة لكل تخصص من تخصصات الكلية وكذلك أنشطة فنية طلابية تم توثيقها بالفيديو هات</p>	<ul style="list-style-type: none"> • إقامة ورش عمل وندوات ومحاضرات متخصصة ومعارض 	<p>٢- إجراء ورش عمل فنية وتبادل ثقافي أكاديمي يخدم سوق العمل وكذلك معارض فنية تشكيلية</p>		