



قسم هندسة العمارة

خطة (9)

وصف المساقات

العنوان التفسيري

اسم المساق	[A - B - C]	رقم المساق	المتطلب السابق
A:	الساعات النظرية		
B:	الساعات العملية		
C:	الساعات المعتمدة		

برمجة الحاسوب (1) [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 1501110	المتطلب السابق: ---
تقدم هذه المادة المفاهيم الأساسية للبرمجة بلغة "C++" ويشمل التركيبات الأساسية للبرمجة والأدوات المستخدمة فيها ويتضمن ذلك أسماء وأنواع المتغيرات، تركيبات السيطرة والتحكم والتكرارات، التعامل مع بيانات الصفوف والدوال والمؤشرات. أيضاً في البرمجة الهدفية مقدمه إلى تركيب الصفوف المستخدمة في البرمجة بلغة C++.		
رسم هندسي [1 - 3 - 2]	رقم المساق: 0905103	المتطلب السابق: ---
تعنى هذه المادة بالتعريف بالأدوات الهندسية، العمليات الهندسية الأساسية والكتابة بالخط الهندسي، توضيح أنواع الخطوط المستعملة، الرموز المستعملة في الرسم والإسقاط الهندسي، ورسم المجسمات والمناظير.		
مشاغل هندسية (1) [0 - 3 - 1]	رقم المساق: 0905100	المتطلب السابق: ---
تهدف هذه المادة إلى تعريف الطالب بطرق السلامة العامة، أنواع المواد واستخداماتها، أجهزة القياس والدقة في القياس وحساب الخطأ، استخدام ماكينات القطع، النشر، المخارط وغيرها من الماكينات وعمل نماذج باستخدام هذه الماكينات، التمديدات الكهربائية، وطرق اللحام.		
الكتابة الفنية ومهارات الاتصال [2 - 0 - 2]	رقم المساق: 0904406	المتطلب السابق: 0200103
تهدف هذه المادة إلى تعريف الطالب بالقواعد الأساسية للكتابة العلمية وتشمل كتابة التقارير والخطابات والسيرة الذاتية وكتابة الموصفات والتعليمات ومهارات الكتابة والإلقاء.		
اقتصاد وإدارة هندسية [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0906402	المتطلب السابق: 100 ساعة معتمدة
تهدف هذه المادة إلى تعريف الطالب بمبادئ الاقتصاد الهندسي، نظم الدفعات المنفردة، نظم الدفعات المنتظمة، نظم الدفعات المتدرجة، الدفعات السنوية المنتظمة، حساب معدلات الفائدة، حساب نسبة العائد، معدل العائد الداخلي، تقييم البدائل اقتصادياً، معدلات التضخم، الاستهلاك، تحليل الاستثمار، وتقدير القيمة.		
رسم معماري [1 - 6 - 3]	رقم المساق: 0908000	المتطلب السابق: 0905103*
تهدف المادة الى التركيز على اساسيات الرسم المعماري وادوات الرسم المستخدمة في مجال هندسة العمارة وذلك من خلال مجموعة من التمارين اليدوية التي تعمل على تطوير مهارات الطلاب وتنمية قدرتهم على تخيل العناصر المعمارية، ورسم المساقط الأفقية والواجهات والمقاطع المعمارية وذلك من خلال رسم مشروع متكامل باستخدام أقلام الرصاص والتحبير.		
رسم وإظهار معماري [1 - 6 - 3]	رقم المساق: 0908225	المتطلب السابق: 0908000
تهدف هذه المادة الى تنمية قدرات الطالب ومهاراته في الرسم المعماري وتمثيل الكتل المعمارية ، وتركز على طرق رسم المنظور الهندسي بنقطة تلاشي واحده ونقطتي تلاشي من خلال التدريب على رسم المنظور الداخلي والخارجي للمباني، بالإضافة الى دراسة الظل والظلال وإسقاطها على المساقط الأفقية والكتل ثلاثية الأبعاد وذلك من خلال تمارين متنوعة باستخدام الأدوات الهندسي.		
رسم حر (1) [0 - 3 - 1]	رقم المساق: 0908111	المتطلب السابق: ---
تهدف المادة الى تنمية قدرات الطالب على إدراك العناصر البصرية الفنية والمعمارية بأحجامها وملمسها و ألوانها المختلفة مع التركيز على النسب الجمالية للعناصر. كما تتناول طرق التعبير عن تلك التكوينات والمناظر بالرسم اليدوي من خلال مجموعة من التدريبات العملية على رسم المناظر الطبيعية والكتل والأشخاص باستخدام أقلام الرصاص والفحم.		
رسم حر (2) [0 - 3 - 1]	رقم المساق: 0908112	المتطلب السابق: 0908111
تهدف المادة إلى التركيز على دراسة إسقاط الظل والظلال على الكتل المعمارية وإظهارها في الرسومات ثنائية وثلاثية الأبعاد عن طريق استخدام تقنيات إظهار مختلفة كأقلام الرصاص والتحبير والألوان المائية وأقلام الماركرو.		
أساسيات تصميم (1) [1 - 6 - 3]	رقم المساق: 0908122	المتطلب السابق: ---



تهدف المادة إلى تعريف الطالب بمبادئ التصميم وعناصر التصميم الأساسية، وتعمل على تنمية أفكار ومهارات الطالب في تكوين أشكال تجريدية ثنائية الأبعاد، بالإضافة إلى معرفة المبادئ الأساسية لتقنية التصوير الرقمي، والتوثيق بالصور ودراسة التكوينات المعمارية.		
رقم المساق: 0908123	المتطلب السابق : 0908122	أساسيات تصميم (2) [1 - 6 - 3]
تهدف المادة إلى تطوير المهارات التصميمية، حيث يستعرض خطوات العملية التصميمية وتكوين الأشكال والتفاعل بين الشكل والفراغ والاحتوائية والعلاقات الفراغية مع بعضها البعض مع التركيز على البعد الثالث في تكوين الأشكال . ويستعرض الأمور المتعلقة بالفراغ والشكل والنظام وتحويلها إلى معنى وظيفي.		
رقم المساق: 0908226	المتطلب السابق : 0908112	الرسم بالحاسوب (1) [1 - 6 - 3]
تهدف المادة إلى التعرف باستخدام الحاسوب في الرسم المعماري ثنائي الأبعاد. وتبدأ بالشرح النظري لأساسيات وقواعد الرسم من خلال التعرف على جميع القوائم والأوامر التي تساعد في عملية الرسم والتعديل وحفظ الرسومات داخل الملفات باستخدام البرامج المعمارية المختلفة.		
رقم المساق: 0908227	المتطلب السابق : 0908226	الرسم بالحاسوب (2) [1 - 6 - 3]
تهدف المادة إلى استخدام الحاسوب لإعداد الرسومات والنماذج ثلاثية الأبعاد (الصلبة والسطحية)، ومعالجة المواد، وتجهيز الأجسام والسطوح، بالإضافة لإعداد الإضاءة والخلفيات وغيرها.		
رقم المساق: 0908223	المتطلب السابق : 0908123	تصميم معماري (1) [1 - 9 - 4]
تهدف المادة إلى توضيح مفهوم التصميم المعماري وأساسياته وعناصره ومراحله المختلفة مع التركيز على الجانب الوظيفي للتصميم، يتم ذلك من خلال تصميم تكوينات معمارية بسيطة على أرض مستوية بحيث لا تتجاوز المساحة الطابقية للبناء 150م ² . يقوم الطالب بتصميم مشروعين خلال الفصل.		
رقم المساق: 0908224	المتطلب السابق : 0908223	تصميم معماري (2) [1 - 9 - 4]
تهدف المادة إلى تنمية قدرة الطالب على فهم الفلسفة المعمارية وربطها بالفكرة المعمارية للتصميم، بحيث يتمكن من تصميم مشاريع معمارية ذات برامج وظيفية محددة على أرض بسيطة الانحدار، وتتراوح المساحة الطابقية للبناء ما بين 250م ² - 350م ² . يقوم الطالب بتصميم مشروعين خلال الفصل.		
رقم المساق: 0908321	المتطلب السابق : 0908224	تصميم معماري (3) [1 - 9 - 4]
تهدف المادة إلى التعرف على أساليب البرمجة المتكاملة للمشروع المعماري وكيفية تحقيق الاحتياجات الإنسانية فيه من خلال تصميم مشروعين (مباني عامة) ذات برامج متوسطة التعقيد، على مواقع ذات طبيعة متوسطة الانحدار، على أن يشتمل كل مشروع على مبنى واحد متعدد الوظائف تتراوح المساحة الطابقية له ما بين 350م ² - 750م ² ، مع التركيز على التصميم الداخلي للأجزاء الرئيسية وكيفية توزيع الفراغات من خلال فهم الأنماط الحركية والعلاقات الوظيفية والتعامل مع معطيات البيئة الاجتماعية والنفسية والسلوكية والاقتصادية المؤثرة على التصميم المعماري.		
رقم المساق: 0908322	المتطلب السابق : 0908321	تصميم معماري (4) [1 - 9 - 4]
تهدف المادة إلى التركيز على استكشاف الحلول المعمارية من خلال التحليل المنهجي والترجمة المعمارية لفكرة التصميمية معتمدة على الاستنتاجات التحليلية على المستويات المختلفة للمشروع. يقوم الطالب بتصميم مشروع يتكون من مبنى أو مجموعة من المباني بحيث تتراوح المساحة الطابقية للبناء ما بين 1000م ² - 2000م ² ، بالإضافة إلى تصميم الساحات الخارجية وممرات الحركة وكافة الخدمات التي يحتاجها المستخدمين للموقع، مع ضرورة تطبيق مبادئ التصميم البيئي وتنسيق الموقع.		
رقم المساق: 0908421	المتطلب السابق : 0908322	تصميم معماري (5) [1 - 9 - 4]
تهدف المادة إلى تدريب الطالب على إيجاد حلول معمارية متكاملة عن طريق تصميم مبنى متعدد الاستخدامات تتراوح مساحته الطابقية ما بين 3000م ² - 5000م ² ، ودراسة المكونات الرئيسية له، وفهم وظائفه، وربطه بالبيئة الحضرية المحيطة، مع ضرورة تطبيق معايير الاستدامة وتلبية احتياجات المستخدمين من خلال التركيز على مفهوم البناء الأخضر ودراسة النواحي البصرية والوظيفية والاجتماعية والاقتصادية.		
رقم المساق: 0908422	المتطلب السابق : 0908421	تصميم معماري (6) [1 - 9 - 4]



قسم هندسة العمارة

خطة (9)

تهدف المادة إلى تطبيق نظريات التصميم الحضري و فهم الأساليب المتبعة في التحليل البصري وذلك من خلال دراسة المؤثرات الاجتماعية والاقتصادية والبيئية لمنطقة الدراسة. يقوم الطالب بدراسة وتصميم مشروع رئيسي واحد ، بحيث يعمل على تحليل الوضع القائم لمنطقة حضرية محددة واستكشاف أهم المشاكل الحضرية، ومن ثم تقديم مجموعة من الحلول والمعالجات للوصول الى بيئة حضرية ذات طابع مميز.		
انشاء مباني (1) [2 – 3 – 3]	رقم المساق: 0908262	المتطلب السابق : 0908000
تهدف المادة الى دراسة مراحل أعمال إنشاء المباني والتي تتضمن تحضير الموقع، فحص التربة، وأعمال الحفريات. كما تتناول دراسة أنواع القوى المؤثرة على العناصر الإنشائية، ومواد البناء (الحجر، الطوب، الخرسانة، الخشب، والمعدن)، أنواع أساسات المباني، والأنظمة الإنشائية، والإنشاء الهيكلي (الأعمدة، الجسور، الأسقف، الارضيات، والجدران).		
انشاء مباني (2) [2 – 3 – 3]	رقم المساق: 0908263	المتطلب السابق : 0908262
تهدف المادة إلى دراسة أعمال التشطيبات للأسقف والأرضيات والحوائط للمطابخ والحمامات وا لفرغات الداخلية للمبنى. بالإضافة الى دراسة أعمال المنجور والأشغال المعدنية والدهانات بأنواعها والمواد العازلة (الرطوبة والحرارة والصوت).		
تاريخ ونظريات عمارة (1) [3 – 0 – 3]	رقم المساق: 0908211	المتطلب السابق :---
تهدف المادة الى دراسة عمارة العصور القديمة والتي تبدأ من الحضارات القديمة لوادي النيل وبلاد ما بين النهرين، جنوب شرق آسيا وحتى العصور الكلاسيكية، (اليونانية والرومانية) وما يشمل ذلك من التعرف على العوامل المختلفة التي أثرت على تطور الفكر المعماري والنظام الإنشائي خلال تلك الفترة.		
تاريخ ونظريات عمارة (2) [3 – 0 – 3]	رقم المساق: 0908212	المتطلب السابق : 0908211
تهدف المادة الى دراسة تطور العمارة من فجر المسيحية والعصور البيزنطية والعصور الوسطى إلى عصر النهضة والباروك والركوكو، حيث تركز على النظريات الرئيسية المتبعة والمؤثرات المتنوعة التي ساهمت بتطور الفكر المعماري والنظام الإنشائي خلال تلك الفترة.		
عمارة اسلامية [3 – 0 – 3]	رقم المساق: 0908312	المتطلب السابق : 0908212
تتناول المادة تطور العمارة الاسلامية منذ بداية نشأة الدولة الاسلامية و إلى يومنا هذا، ويسلط الضوء على أهم عناصر العمارة الاسلامية عبر العصور المختلفة وكيفية تطبيقها في المساجد والمساكن والقصور والمباني العامة. كما يتناول المساق أهم خصائص العمارة الاسلامية وكيف يمكن الاستفادة من تلك الخصائص لتطوير لغة معمارية حديثة تناسب عصرنا الحالي.		
نظريات عمارة معاصرة [3 – 0 – 3]	رقم المساق: 0908324	المتطلب السابق : 0908312
تتناول المادة تطور نظريات العمارة المعاصرة وأهم روادها منذ الثورة الصناعية وحتى يومنا هذا، مع التأكيد على المتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية وأثرها على الأفكار والاتجاهات المعمارية الحديثة وأهم خصائص تلك الاتجاهات.		
إضاءة وصوتيات [3 – 0 – 3]	رقم المساق: 0908423	المتطلب السابق : 0908372
تهدف المادة الى دراسة الطبيعة الفيزيائية للضوء وقوانينه الاساسية، حسابات الإضاءة ومبادئ تصميم الإضاءة الطبيعية والاصطناعية وتطبيقاتها في المباني. كما تتناول المادة فهم الطبيعة الفيزيائية للصوت وقوانينها الاساسية، دراسة مصادر وسلوك الصوت داخل المباني، قياس مناسب الصوت، مبادئ التصميم الصوتي في المباني، التحكم بالصوت والعزل الصوتي، بالإضافة إلى تعريف الطالب على المواد وأجهزة القياس المستعملة في التطبيقات العملية في مجالي الإضاءة والصوتيات في العمارة.		
رسومات تنفيذية [1 – 6 – 3]	رقم المساق: 0908326	المتطلب السابق : 0908263
تهدف المادة الى تدريب الطالب على إعداد كافة الرسومات التنفيذية لمشروع معماري متكامل وذلك حسب المتطلبات المهنية الفنية اللازمة لإعداد وثائق عطاءات البناء ومراعاة متطلبات كودات البناء الأردني.		
تجهيزات فنية للمباني [3 – 0 – 3]	رقم المساق: 0908372	المتطلب السابق : 0908263
تهدف المادة الى دراسة تجهيزات المصاعد والأدراج والممرات المتحركة وأنظمة مكافحة الحريق، والتعرف على الدراسات البيئية مثل تنقية الهواء والماء واستغلال الطاقة الشمسية وتحليل مياه الصرف الصحي وكذلك دراسة أعمال الصرف الصحي والمياه الباردة والحرارة في المباني.		
تصميم وتنسيق مواقع [3 – 0 – 3]	رقم المساق: 0908352	المتطلب السابق : 0908321
تتناول المادة أساسيات تصميم وتنسيق المواقع المعمارية بحيث تصبح فراغات إنسانية نابضة بالحياة، موضحاً أهم عناصر تصميم		



قسم هندسة العمارة

خطة (9)

الفرغات الخارجية (الطبيعية والمبنية) المحيطة بالأبنية المختلفة. كما يتناول المساق خطوات تصميم الموقع وأهم المواد المستخدمة في التصميم والإنشاء، مع تسليط الضوء على العديد من التطبيقات المحلية والعالمية.		
تخطيط وتصميم حضري [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908443	المتطلب السابق : 0908322
تتناول المادة نظريات التخطيط الحضري وأهدافه ومستوياته والأنظمة المطبقة فيه، وأنواع المخططات وكيفية التعامل معها. كما يناقش أهم العوامل البيئية والاقتصادية والاجتماعية المؤثرة على توزيع الخدمات العامة.		
العقود والمواصفات وحساب الكميات [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908433	المتطلب السابق : 0908326
تهدف المادة الى التعرف على العقود الهندسية بشكل عام والفيديك بشكل خاص والوصف التفصيلي لكافة بنود الأعمال المعمارية في إنشاء المباني ودراسة المواصفات الفنية لتنفيذ المباني طبقا للمواصفات والشروط الفنية العامة والخاصة في الأردن وإعداد المواصفات الفنية وحساب الكميات لمشروع صغير المساحة.		
أنظمة التحكم البيئي [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908371	المتطلب السابق : 0908224
تهدف المادة الى دراسة عناصر المناخ المختلفة كمؤثر أساسي على العملية التصميمية للوصول الى التوازن الحراري للمباني والإنسان. كما تتناول كيفية تحديد فترات الظل والتشميس اللازمة للمباني، وتصميم كاسرات الشمس، ودراسة حركة الرياح داخل وخارج المباني، بالإضافة الى دراسة الحلول البيئية التقليدية في الأقاليم المناخية المختلفة.		
النقد والتحليل المعماري [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908511	المتطلب السابق: 0908322
تتناول المادة مفهوم وتاريخ النقد المعماري وتعريف الطالب بأهمية النقد والتحليل المعماري من خلال تحليل دراسات رواد النقد المعماري المؤثرين في الاتجاهات المعمارية المعاصرة في العالمين العربي والغربي. كما تهدف الى دراسة مناهج النقد المعماري وأهم مبادئه وأساليبه، وتدريب الطالب على كيفية تطبيق تلك الأساليب على مجموعة مختارة من الأعمال المعمارية المحلية والعربية والعالمية ومن ثم مناقشتها وتحليلها باستعمال مفردات نقدية محددة.		
تشريعات مباني وممارسة مهنية [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908531	المتطلب السابق : 0908433
تهدف المادة الى دراسة أهم التشريعات والقوانين ومعرفة مدى تأثيرها على التصميم المعماري، وتتكون من قسمين رئيسيين: القسم الأول يتناول أهم تشريعات البناء المطبقة في الأردن، و يسلط الضوء على نظام الابنية والتنظيم لمدينة عمان والبلديات وكودات البناء الوطني وكيفية استخدامها خلال مراحل التصميم المختلفة، بالإضافة الى الأحكام الخاصة بمخطط عمان الشمولي، وتلك المتعلقة بمشروع العبدلي. أما القسم الثاني يتناول أهم الممارسات المهنية الواجب اتباعها والأخلاقيات الواجب التحلي بها عند ممارسة العمل الهندسي، وكيفية الحصول على الاعتماد المهني من خلال نقابة المهندسين الأردنيين.		
مشروع تخرج (1) [2 - 0 - 2]	رقم المساق: 0908581	المتطلب السابق : 0908422
تهدف المادة إلى خلق القاعدة المعلوماتية التي يركز عليها الطالب وتمكنه من إعداد التقرير النهائي للمشروع (بحث مشروع التخرج)، وذلك باعتماد الأسلوب والمنهج العلمي في التفكير المعماري والاطلاع على الحالات الدراسية ذات الصلة ليتمكن الطالب من الوصول الى برنامج المشروع، من ثم تقديم ثلاثة بدائل للفكرة المعمارية ليتم اختيار البديل الأفضل منها..		
مشروع تخرج (2) [1 - 9 - 4]	رقم المساق: 0908582	المتطلب السابق : 0908581
تهدف المادة الى تطوير الفكرة التصميمية التي تم الوصول إليها خلال بحث مشروع التخرج، ومن ثم تصميم مشروع معماري متكامل يتوافق مع مخرجات عملية الدراسة و التحليل، بحيث يقدم الطالب كافة الرسومات المعمارية المعبرة عن المشروع ومجسم بمقياس مناسب.		
ميكانيكا الانشاء [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908261	المتطلب السابق : 0300122
تهدف المادة الى دراسة القوى، الاتزان، تحليل القوى في الهياكل والدعامات، رسومات قوى القص، والانحناء، عزم القصور الذاتي، حركة الأجسام في خطوط مستقيمة ومائلة المركبات العمودية والمماسية، تطبيقات على الجمالونات وطرق تحليلها.		
مساحة [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0902209	المتطلب السابق : 0300102
مقدمة في المساحة وأنواعها، مبادئ وتعريفات أساسيه في المساحة، أنواع القياسات، مقياس الرسم، الأخطاء في عمليات القياس المساحية، القياسات الخطية، الاتجاهات، التسوية، أعمال التسوية للمقاطع الطولية والعرضية، الخطوط الكنتورية، النيوذولايت، حساب المساحات والحجوم. تطبيقات على القياسات الخطية بالشريط والأجهزة الإلكترونية، قياس الزوايا الأفقية والرأسية، قياس المناسيب		



قسم هندسة العمارة

خطة (9)

و عمل المقاطع، قياس ارتفاعات الأهداف، عمل المخططات الكنتورية والطبوغرافية، تطبيقات على البلانيميتر والبوصلة وأدوات قياس الميل.		
مختبر مساحة [0 - 3 - 1]	رقم المساق: 0902210	المتطلب السابق : 0902209
تطبيقات عملية على الأعمال المساحية المختلفة، القياسات الخطية، استخدام أجهزة القياس الالكترونية، قياس الزوايا، التسوية، المساحات والحجوم، التثليث والمساحة الجوية.		
تدريب ميداني لهندسة العمارة [0 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908400	المتطلب السابق 115 ساعة معتمدة :
اطلاع الطالب على التطبيقات العملية التي تخص الهندسة المعمارية من الناحية المهنية والتشريعية من خلال تدريبه في المكاتب الهندسية أو شركات المقاولات أو إحدى الجهات المعنية في القطاعين العام والخاص.		
قضايا الاسكان [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908444	المتطلب السابق : 0908443
تهدف المادة إلى دراسة تطور مفهوم الإسكان على الصعيدين المحلي والعالمي، كيفية تنظيم المناطق السكنية والمكونات الأساسية لها، أنماط وطرق توزيع الخدمات في المناطق السكنية، تأثير البيئة السكنية على العلاقات الاجتماعية، أنماط الأبنية السكنية والصفات العامة لكل نوع، بالإضافة الى السكن العشوائي وطرق التعامل مع هذا النوع من الإسكان في الأردن.		
العمارة والتصميم المستدام [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908523	المتطلب السابق : 0908324
يتناول المساق المبادئ والمعايير الرئيسية التي يجب على المعماري مراعاتها للوصول الى تصميم مستدام للمبنى والبيئة المحيطة به. كما يناقش الجوانب المختلفة للاستدامة البيئية والاجتماعية والاقتصادية و يوضح كيفية تطبيقها من خلال عرض مجموعة من الحالات الدراسية لمشاريع مستدامة.		
عمارة داخلية [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908525	المتطلب السابق : 0908423
تصميم البيئة المعمارية الداخلية وتأثيرها على راحة الإنسان وإدراكه لأهمية المكان ، من خلال التركيز على أهمية انسجام وتوافق العناصر الداخلية في التصميم من حيث الشكل واللون والملمس وتوزيع الاضاءه والأثاث الداخلي ومعالجة الحوائط والأسقف والأرضيات بمختلف المواد.		
الأبنية العالية وتكنولوجيا البناء [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908544	المتطلب السابق : 0908263
يغطي هذا المساق تعريف المباني العالية ، ومبادئ التصميم مع التركيز على الأنظمة الفنية والهيكلية والتقنية في المباني العالية، بالإضافة إلى دراسة تأثيرها على النسيج الحضري، وشبكات البنية التحتية، وأفق مدينة.		
الحفاظ على البيئة التراثية [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908546	المتطلب السابق : 0908312
تهدف المادة الى التعرف على أساليب ومعايير ومبادئ عمليات الحفاظ على التراث المعماري والتي حددتها الاتفاقيات الدولية، كما تهتم بدراسة أهم التقنيات والأساليب المتبعة في عملية إدارة التراث المعماري وعملية تصنيف الأبنية وترميمها وعمليات توثيق المسوح الميدانية، مع دراسة أمثلة مختارة لعمليات ترميم تمت على المباني التاريخية والتراثية في الأردن والوطن العربي والبلاد الأجنبية.		
مواضيع خاصة في هندسة العمارة [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908583	المتطلب السابق : ---
يتناول المساق علاقة الهندسة المعمارية بمجالات التصميم المختلفة، ثم يركز على أهم الموضوعات الخاصة بالعمارة ويناقشها بعمق.		
العمارة والسلوك الانساني [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908584	المتطلب السابق : 0908312
يناقش المساق أثر البيئة المبنية على سلوك الانسان، وكيف أن سلوك المستخدم يؤثر ويتأثر ببيئته المحيطة. كما يركز المساق على أهم المناهج المستخدمة لدراسة وتحليل البيئة المبنية من خلال فهم عملية الادراك الحسي والادراك الذهني وكيفية تكوين الصورة الذهنية.		
تخطيط وإدارة مشاريع [3 - 0 - 3]	رقم المساق: 0908562	المتطلب السابق : 0908433
مفاهيم في الإدارة :أهميتها، عناصرها، التخطيط، التنظيم، القيادة، التحكم . مراحل التخطيط ومستوياته، طرق اتخاذ القرار . العرض والطلب على المياه :طرق تقدير الموارد المائية (العرض)، طرق تقدير الطلب على المياه، الموازنة بين العرض والطلب . جوانب ضرورية لتخطيط موارد المياه: الجوانب الاقتصادية، الجوانب التشريعية، الجوانب البيئية، الجوانب الاجتماعية والسياسية. دراسة حالات تطبيقية :إدارة وتخطيط موارد المياه في المملكة.		