



وصف المواد

1. المدخل إلى علم النفس العام (0501161)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة طرق البحث في علم النفس، ومبادئ النمو ومعناه والعوامل المؤثرة في النمو، ومراحله، والذكاء ومفهومه وقياسه واستخراج نسبته، والتفكير واللغة، ووسائل الدفاع الأولية ومشكلات الأطفال وطرق علاجها.

2. نظريات التعلم (0501357)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول المادة نظريات التعليم والتعلم والعلاقة ما بين المعرفة والعلم والنظرية ومعايير الحكم على النظرية ومقارنتها. وكذلك مناقشة نظريات التعلم (الكلاسيكية والاجتماعية والمعرفية) وتحليل ونقد ما جاءت بكل منها. وكذلك تطبيق نظريات التعلم في المواقف الصفية.

3. مهارات قرائية وأساليب تدريسها (0501163)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة مفهوم القراءة وتطورها، وصف عملية القراءة، وأهداف تعلمها، ومهاراتها، وعلاقتها بالمهارات اللغوية الأخرى، والاستعداد القرائي، طرائق تدريس القراءة في الصفوف الأولى، وأمثلة تطبيقية عليها،

وتقويم أداء الطلبة في القراءة، وقضايا في القراءة: التخلف القرائي وطرائق علاجه، ومفهوم الاستماع ، وأهدافه، وطبيعة عملية الاستماع، ومهاراته وطرائق تنميتها، وعلاقته بالمهارات اللغوية الأخرى.

4. مهارات كتابية وأساليب تدريسها (0501164)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(مهارات قرائية وأساليب تدريسها) (0501163)

الوصف: تتناول هذه المادة مفهوم الكتابة، أسسها ومهاراتها في صفوف الحلقة الأولى، مفهوم الإملاء وأهميته، وأغراضه، وأنواعه وطرق تدريس كل نوع، وطرائق تصحيح الإملاء والأخطاء الإملائية وأساليب علاجها، ومفهوم التعبير وأهميته، وأهداف تدريسه، وأنواعه، وطريقة السير في تدريس كل نوع ، وتقويم أداء الطلبة فيه ووسائل علاجه، ومفهوم الخط وأهميته، وأهدافه، وخطوات تعليم الخط الرئيسية، وأساليب تقويم أداء الطلاب فيه، ووسائل العناية بتحسينهن وعلاقة الكتابة بالمهارات اللغوية الأخرى.

5. العقيدة والحديث وأساليب تدريسهما (0501165)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول المادة محورين: الحديث النبوي وأساليب تدريسه والعقيدة الإسلامية وأساليب تدريسها. في المحور الأول: يتم تعريف الحديث النبوي وتفصيل نوعيه؛ الصحيح والموضوع بأقسامهما والتعرف على حركة تدوين الحديث وتوثيقه وتنقيحه. وكيفية التخطيط لتدريسه وصياغة أهدافه بطريقة إجرائية. والأنشطة التعليمية المناسبة واستراتيجيات التقويم المناسبة. وفي المحور الثاني: يتم تعريف العقيدة الإسلامية وأهمية ترسيخ مفاهيمها لدى الطلبة ومصادرها، وكيفية التخطيط لتدريسها وصياغة أهدافها بطريقة إجرائية. والأنشطة التعليمية المناسبة واستراتيجيات التقويم المناسبة.

6. الفقه والسيرة وأساليب تدريسهما (0501166)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول المادة محورين: الفقه الإسلامي وأساليب تدريسه والسيرة النبوية وأساليب تدريسها. في المحور الأول: يتم عرض نبذة عن تاريخ الفقه الإسلامي وأهميته ومصادره وكيفية التخطيط لتدريسه وصياغة الأهداف بطريقة إجرائية والأنشطة التعليمية المناسبة واستراتيجيات التقويم الصحيحة. وفي المحور الثاني: يتم عرض تطورات السيرة النبوية وأهمية تدريسها. والعبر التي يستفاد من أحداث السيرة المختلفة وكيفية التخطيط لتدريسها. وصياغة الأهداف بطريقة إجرائية والأنشطة التعليمية المناسبة واستراتيجيات التقويم الصحيحة.

7. النحو والصرف وأساليب تدريسهما (0501255)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة مفاهيم النحو الأساسية، الكلمة العربية وأقسامها، والإعراب، والبناء، والجملة الاسمية وما يدخل عليها من نواسخ، والجملة الفعلية: أحكام الفاعل، ونائبه. وتتناول الأساسيات الصرفية من ميزان صرفي، والمجرد والمزيد، وصوغ أبنية الكلمة العربية من مفرد ومثنى وجمع بأنواعه، والمصادر والمشتقات، وكيفية إسناد الأفعال إلى الضمائر. ومعالجة هذه الموضوعات في إطار منهج متكامل يمكن الطالب معرفياً وأدائياً، ويمكنه من تدريس مفاهيمها الأساسية العامة وأنماطها لطلبة الصفوف الأربعة الأساسية الأولى.

8. التذوق الأدبي وأساليب تدريسه (0501256)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة مفهوم التذوق الأدبي ودراسة النصوص الأدبية وتحليلها وتذوقها ونقدها، وهي نصوص متنوعة الأجناس شعراً ونثراً، قصة ومقالة ومسرحية... وتجمع بين الأصالة والمعاصرة، تُمكن الطالب من الاتصال بتراثه الأدبي المتنوع. وتمكنه من تدريس هذه المهارات لطلبة الصفوف الأربعة الأولى.

9. التلاوة وأساليب تدريسها (0501257)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تهدف هذه المادة إلى صون لسان الطلبة عن الخطأ في تلاوة كتاب الله العظيم ، وتنمية قدراتهم ومهاراتهم في مخارج الحروف وما يترتب عليها من أحكام ، ومعرفة ما يتصل بالتجويد من أحكام النون الساكنة والتنوين والميم الساكنة والمدود وتفخيم اللام وترقيقها في لفظ الجلالة . كما يتناول المساق مقدمة في علم التجويد : تعريفه ، نشأته ، مصادره ، أهميته ، وفائدته . وبيان اللحن الجلي والخفي وحكمهما ، ومراتب القراءة ، وأحكام النون الساكنة والتنوين، وأحكام الميم الساكنة ، المدود ، التفخيم والترقيق . كما يتناول المساق دراسة تطبيقية لجزء عم ، وجزء تبارك.

10. التربية الفنية (0501263)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة نبذة تاريخية عن مفهوم التربية الفنية أسسها السيكولوجية ومناهجها وميادينها وأهدافها وكذلك التعريف بأبرز المصطلحات الفنية كالقيم الجمالية والتعبيرية والإبداعية والفنية ومفهوم كل من المدرسة الفنية والأسلوب والتقليد والاقْتباس والفن التشكيلي والتعبيري والتطبيق والفنون الجميلة. كما تتناول أساليب تدريس موضوعات التربية الفنية، مع التركيز على الجوانب الفنية.

11. البحث الإجرائي (0501265)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة منهج البحث العلمي، وطبيعته، وأغراضه ومجالاته، وأساليب البحث العلمي؛ المشكلة: مصدرها، وصياغتها؛ الفرضية: تعريفها، وصياغتها، وشروطها، وأهميتها، والمعلومات البحثية، وأدوات البحث، والمكتبة، والمصادر البحثية، ومناهج البحث العلمي، وأنماطه المختلفة، وأدوات البحث العلمي، والأساليب البحثية في كتابة البحث وإعداده وتقويمه، ثم تقديم نماذج وتطبيقات تربوية.

12. تطبيقات الحاسوب التعليمي (0501354)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: هي إحدى المتطلبات الإجبارية لكلية العلوم التربوية وتسعى إلى تمكين المتعلم من إعداد اختبار تحصيلي لطلبة المرحلة الأساسية الدنيا تتوفر فيه الشروط والمعايير التربوية اللازمة، إضافة لتطبيقه، وتصحيحه، وتحليله: تفصيلاً وإجمالاً، واستخراج دلالات الصدق والثبات المناسبة له.

13. تصميم التدريس (0501355)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة مفهوم ومبررات تصميم التدريس، وبيان العلاقة بينه وبين تكنولوجيا التعليم، والتعريف بالأسس النظرية لتصميم التدريس ومراحله، ومفهوم النظم. كما يهدف إلى عرض نماذج تصميم التدريس وإكساب الطلبة المهارات اللازمة لتصميم وحدة تعليمية حسب هذه النماذج، كما يسعى إلى إكساب الطلبة المهارات اللازمة لإنتاج برامج تعليمية ضمن مفهوم تفريد التعليم مثل: التعليم والحقائب التعليمية وخطة كيلر والتعلم المبرمج الإثقاني.

14. القياس والتقويم (0501356)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: ركز هذا المساق على اختبارات التحصيل واختبارات الأداء وعلى تصحيح أوراق الاختبارات. يكتسب الطلبة مهارة فحص سمات أدوات التقويم ووسائله ويقومون بتقييمها وتطويرها واستخدامها بكفاءة وبخاصة الاختبارات المحكية المرجع والاختبارات المعيارية المرجع، إضافة إلى عملية التصحيح ووضع الدرجات.

15. مناهج التربية الاجتماعية وأساليب تدريسها (0501411)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: يتناول هذا المساق مفهوم التربية الاجتماعية وأهميتها وأهدافها، وفروعها (التاريخ، الجغرافيا، التربية الوطنية)، وتعلم القيم والاتجاهات في التربية الاجتماعية، والاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الاجتماعية. وكذلك التخطيط وإعداد الخطط الفصلية واليومية للدروس في التربية الاجتماعية، واستراتيجيات وطرق تدريس التربية الاجتماعية (التدريس المباشر، التدريس باستخدام النصوص، الأحداث الجارية، التعليم التعاوني، حل المشكلات، اللعب، والمصادر البيئية، الكتاب المدرسي)، الوسائل والأنشطة والمواد التعليمية في تدريس التربية الاجتماعية، وكما يتناول المساق التقييم في التربية الاجتماعية، ومعلم التربية الاجتماعية.

16. مدخل إلى التربية العملية (0501450)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: يتناول مساق المدخل إلى التربية العملية بعض الأمور المتعلقة بمهنة التعليم وأخلاقياتها، وما تتطلب من عملية إعداد مهني للمعلم، كما يسعى إلى التعريف بمكانة التربية العملية في مناهج إعداد المعلمين، ومفهومها وأهميتها، وبعض مبادئها والاتجاهات الحديثة فيها، ومرآتها وأساليبها، والعلاقات بين أطرافها، ويجدد المساق الكفايات التعليمية الواجب توفرها لدى المعلمين في مجالات (التخطيط، والتنفيذ، والتقييم). إضافة إلى التعرض إلى بعض الصعوبات والمشكلات الفنية والإدارية التي قد يتعرض لها الطالب/المعلم في أثناء التطبيق العملي واقتراح حلول لها. كما يتناول المساق تدريب الطلبة عملياً من خلال عرض مواقف صافية مصورة، أو يقدمها الطلبة أنفسهم، ثم يتم مناقشتها بشكل تعاوني.

17. التربية العملية (20501451)

الساعات المعتمدة: 12

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: يتناول هذا المساق تعريف الطلبة بواقع عملية التعلم والتعليم في المدارس الأردنية، وتطبيقات داخل الغرفة الصفية، ومناقشة المشاهدات الصفية والتدريب على تطبيق عدد من المهارات التدريسية مثل: التهيئة للتدريس، واستثارة التعلم السابق للطلبة، والتخطيط للدرس، إدارة النشاط، توجيه الأسئلة، إدارة المجموعات، طرق تدريس متنوعة، طرق تقييم متنوعة، إعداد أوراق العمل، استثارة الدافعية، مراعاة الفروق الفردية. يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب المعلم من ممارسة عملية التدريس الفعلي من خلال تطبيق ما تعلمه في مختلف المساقات حيث يتدرب الطالب على الربط بين النظرية والتطبيق وتطبيق المهارات التي تدرب عليها نظرياً. يقيم الطالب عملياً من خلال زيارات مشرف التربية العملية ميدانياً، ويلاحظ من خلال ذلك تطبيقاً عملياً للطلبة أثناء الحصص الدراسية.

18. الفيزياء وعلوم الأرض وأساليب تدريسهما (0501452)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: يركز هذا المساق على إكساب الطلبة المعرفة العلمية اللازمة لتعليم الصفوف في المرحلة الأساسية وتشمل الموضوعات التالية: المادة والقوة، الحركة وقوانين نيوتن، الآلات البسيطة، الشغل والطاقة الميكانيكية، الكهرباء الساكنة والمتحركة، الضوء، المغناطيسية، الصوت. كما يتعرض المساق لدراسة المجموعة الشمسية والكرة الأرضية وغلافها الجوي والأرصاد الجوية والفلك وأهميتها في الحياة. كما يتطرق إلى أنواع الصخور والقوى المؤثرة عليها، الأحافير، الزلازل والبراكين. كما تهدف المادة إلى إكساب الطلبة الطرق التدريسية اللازمة (منحى البنائية في التدريس، تغيير المفاهيم، المشاريع العلمية المختبرات الجافة والرطبة ودمج التكنولوجيا بالتعليم والانترنت).

19. الكيمياء والأحياء وأساليب تدريسهما (0501453)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تهدف هذه المادة إلى إكساب الطلبة المعرفة العلمية اللازمة لتعليم طلبة الصفوف الثلاث الأولى مبادئ علوم الأحياء والجيولوجيا، وتتضمن المادة الموضوعات التالية: النظم البيئية وأنواعها، جسم الإنسان والأنسجة المكونة له، النباتات والحيوانات وتصنيفاتها. كما تهدف المادة لدراسة الخلية وتصنيف الكائنات الحية وأجهزة جسم الإنسان والمشاكل الصحية. كما تهدف المادة إلى إكساب الطلبة الطرق التدريسية اللازمة (التعلم التعاوني، الاستقصاء، خرائط المفاهيم، المحاكاة، العروض التقديمية).

20. بنية الأعداد وأساليب تدريسها (0501454)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: يهدف مساق نظرية الأعداد إلى تمكين الطالب من الكفايات الرياضية في بنية الأعداد اللازمة لتعليم الصفوف في المرحلة الأساسية وتشمل: مجموعات الأعداد (الأعداد الطبيعية والصحيحة والنسبية) وخصائصها، والأعداد الأولية، نظرية العدد، المجموعات، العلاقات والاقترانات.

21. مفاهيم هندسية وأساليب تدريسها (0501455)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تقدم هذه المادة توضيحاً لماهية الهندسة كفرع من فروع الرياضيات، وتتناول مبادئ أساسية لموضوعات تتعلق بالمحتوى الرياضي لمنهاج الرياضيات في الصفوف الأساسية مثل: المفاهيم الهندسية الأساسية وفرضياتها ونظرياتها، والهندسة المستوية والفراغية، والأشكال الهندسية وعلاقاتها، وقياسات الأطوال والمساحات والحجوم للأشكال الهندسية المختلفة.

22. الإدارة الصفية (0501462)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: يتناول هذا المساق مفهوم الإدارة المدرسية وأنماط الإدارة واستراتيجياتها ومفهوم الإدارة الصفية الفعالة وعناصرها، والنظرية الكلاسيكية والإنسانية والسلوكية في إدارة الصف، ودور المعلم في تنظيم البيئة المادية والنفسية والاجتماعية لغرفة الصف، وإدارة الوقت الصفّي، والتواصل الصفّي وأنماطه. ويستعرض المساق صفات المعلم الناجح وكفاياته وأدواره الأساسية، والتعريف بالأسباب العامة التي تؤدي إلى ظهور السلوكيات غير المقبولة وآلية التعامل معها.

23. التعليم المدمج (0501320)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول هذه المادة التعليم المدمج من حيث المفهوم والخصائص وبيان مسميات هذا الأسلوب ومتطلباته وأهم العناصر الواجب توافرها لإنجاحه وأهم دعائمه والمعوقات التي تحول دون تنفيذه وتطبيقه في الميدان التربوي.

24. التفكير والإبداع (0501308)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق

(اسم المادة) (رقمها)

الوصف: تتناول مادة التفكير والإبداع محورين: في المحور الأول: يتم تعريف التفكير ومهاراته الأساسية؛ الذكاءات المتعددة، ومعوقات التفكير؛ والتفكير الابداعي والناقد. وكيفية توظيف هذه المهارات في عملية التدريس. وفي المحور الثاني: يتم تعريف الإبداع ومهاراته ومعوقاته. والأنشطة التعليمية المناسبة، واستراتيجيات التقويم المناسبة.