



الكلية: العلوم التربوية
القسم: معلم الصف
البرنامج: بكالوريوس
الفصل الدراسي:
العام الجامعي:

خطة المساق الدراسي

أولاً: معلومات المساق

رقم المقرّر: (0501263)	اسم المقرّر: التربية الفنية	الساعات المعتمدة: 3
المتطلب السابق: -	رقم المتطلب السابق: -	
رقم الشعبة: 1	وقت المحاضرة:	
مستوى المقرّر حسب الإطار الوطني الأردني للمؤهلات (JNQF)	المستوى السابع	
طبيعة المقرّر:	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة اجباري <input type="checkbox"/> متطلب كلية اجباري <input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص اجباري <input type="checkbox"/> مادّة مساندة	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة اختياري <input type="checkbox"/> متطلب كلية اختياري <input type="checkbox"/> متطلب تخصص اختياري
طبيعة التدريس:	<input type="checkbox"/> تعلّم وجاهي <input checked="" type="checkbox"/> تعلّم مدمج (٢ وجاهي + ١ غير متزامن) <input type="checkbox"/> تعلّم عن بعد (٢ متزامن + ١ غير متزامن)	

ثانياً : معلومات مدرس المساق / منسق المادة

منسق المقرّر			
الاسم:	الرتبة الاكاديمية:		
رقم المكتب:	رقم الهاتف:	البريد الالكتروني:	
مدرّس المقرّر			
الاسم:	الرتبة الاكاديمية:		
رقم المكتب:	رقم الهاتف:	البريد الالكتروني:	
الساعات المكتبية	الاحد	الاثنين	الثلاثاء
		الأربعاء	الخميس

ثالثاً: وصف المقرر المختصر

تتناول هذه المادة نبذة تاريخية عن مفهوم التربية الفنية أسسها السيكلوجية ومناهجها وميادينها وأهدافها وكذلك التعريف بأبرز المصطلحات الفنية كالقيم الجمالية والتعبيرية والإبداعية والفنية ومفهوم كل من المدرسة الفنية والأسلوب والتقليد والاقتناس والفن التشكيلي والتعبيري والتطبيق والفنون الجميلة. كما تتناول أساليب تدريس موضوعات التربية الفنية، مع التركيز على الجوانب الفنية.

رابعاً: أهداف المقرر

- 1- يعرف التربية الفنية المعاصرة.
- 2- يستنتج تطور التربية الفنية .
- 3- يعدد مراحل نمو فنون الأطفال والتعبير الفني.
- 4- يميز بين التصميم والتذوق الفني.
- 5- يحدد الأهداف والمناهج لصفوف الحلقة الابتدائية.
- 6- يتقن التخطيط في تدريس التربية الفنية.

خامسا: مخرجات التعلّم

أدوات التقييم يفضل التنوع في استخدام أدوات التقييم	رمز مخرجات التعلم الخاصة بالبرنامج الاكاديمي PILO اختر واحد لكل نتاج تعلم للمساق	نتائج التعلم للمقرر CILO إذا لم يتم ربط أي مخرج تعليمي في المقرر، ضع علامة NA.	رمز نتائج التعلّم للمقرّر CILOs	واصف المستوى حسب (JNQ F)
واجب على مودل	*P.K3	يعرف مفهوم التربية الفنية المعاصرة.	K1	المعرفة
واجب +امتحان نصفي	P.K2	يتعرّف تطور التربية الفنية	K2	
تقرير +امتحان نهائي	P.K3	يتعرف مراحل نمو فنون الأطفال والتعبير الفني.	K3	
اختبار نصفي+ اختبار نهائي	P.K3	يتعرّف التصميم والتذوق الفني.	K4	
اختبار نصفي+ اختبار نهائي	K5.P	يتعرّفالتخطيط وأهميته في تدريس التربية الفنية.	K5	
اختبار نصفي+ اختبار نهائي	P.S1**	يميز بينالأهداف والمناهج للصفوف الابتدائية	S1	المهارات
الملاحظة والتفاعل	P.S2	يميز مفهوم التربية الفنية المعاصرة	S2	
اختبار نصفي+ اختبار نهائي	P.S2	الإلمام بطبيعةأهداف التربية الفنية ومحتواها.	S3	
اختبار نصفي+ اختبار نهائي	P.C1	يدرك استراتيجيات وأساليب تدريس التربية الفنية	C1	الكفايات

CILOs: نتائج التعلم للمقرر / PILO: مخرجات التعلم الخاصة بالبرنامج.

سادسا: مصادر ومراجع التعلم

المرجع الرئيسي: التربية الفنية وأساليب تدريسها		
المؤلف: الحيلة، محمد	الإصدار: 1	الطبعة: 1
مراجع إضافية، مواقع الكترونية:	• الحيلة، محمد. (2010). التربية الفنية وأساليب تدريسها، دار الفكر.	
طريقة التدريس:	<input checked="" type="checkbox"/> محاضرة صفية <input type="checkbox"/> مختبر	<input checked="" type="checkbox"/> نظام التعلم الالكتروني <input type="checkbox"/> ورشة عمل <input type="checkbox"/> نظام المحاضرات الالكتروني

سابعا: محتوى المقرر

اليوم	الساعات	نتائج التعلم للمقرر (CILOs)	المواضيع	طرق التعليم والتعلم	مرجع المحاضرة
	1	K1	تعريف بالمادة ومتطلباتها وطرق التدريس نبذة عامه عن التربية الفنية	الحوار والمناقشة	صفحات الكتاب
	1	K1	مفهوم التربية الفنية فلسفة التربية الفنية	الحوار والمناقشة	صفحات الكتاب
	1	K1	فيديو	التعلم الذاتي	MOODLE
	1	K1	طبيعة الفن ضرورة التربية الفنية وبعدها الوظيفي.	أسلوب المحاضرة التفاعلية النشاط.	صفحات الكتاب
	1	K2	أهمية الفن الدور الجديد للتربية الفنية	أسلوب المحاضرة التفاعلية النشاط.	صفحات الكتاب
	1	K2	فيديو	التعلم الذاتي	MOODLE
	1	K2	سيكولوجية الطفل أساليب تحليل رسوم الأطفال تحليل رسومات الأطفال	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	صفحات الكتاب
	1	K3	التربية الفنية وسيكولوجية الطفل	أسلوب المحاضرة التفاعلية النشاط.	صفحات الكتاب

MOODLE	التعلم الذاتي	فيديو	K3	1	
صفحات الكتاب	أسلوب المحاضرة التفاعلية النشط.	التربية عن طريق الفن	K3	1	
صفحات الكتاب	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	مسوغات التربية الفنية	K4	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	فيديو	K4	1	
صفحات الكتاب	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	فنون الاطفال ومراحلها	K4	1	
صفحات الكتاب	أسلوب المحاضرة التفاعلية النشط.	فنون الاطفال ومراحلها	K4	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	فيديو	K5	1	
صفحات الكتاب	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	التعبير الفني لدى الاطفال	K5	1	
صفحات الكتاب	التحضير المسبق للدروس	التصميم والتذوق الفني	S1	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	فيديو	S1	1	
صفحات الكتاب	أسلوب المحاضرة الفعالة والمناقشة	أسس بناء العمل الفني	S2	1	
صفحات الكتاب	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	التذوق الفني	S2	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	فيديو	S2	1	
صفحات الكتاب	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	الخطة الدراسية	S3	1	
صفحات الكتاب	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	الخطة الدراسية	S3	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	فيديو	S3	1	
صفحات الكتاب	التعليم عن طريق حلّ المشكلات	نماذج من الخطط الدراسية	S3	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	نماذج من الخطط الدراسية	S3	1	

MOODLE	التعلم الذاتي	فيديو	S3	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	نماذج من الخطط الدراسية	S3	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	أهمية التخطيط لدروس التربية الفنية	C1	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	واجب	C1	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	أهمية التخطيط لدروس التربية الفنية	C2	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	أهمية التخطيط لدروس التربية الفنية	C1	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	واجب	C1	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	عروض تقديمية داخل المحاضرة	C2	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	عروض تقديمية داخل المحاضرة	C3	1	
عطلة عيد الاستقلال					
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	عروض تقديمية داخل المحاضرة	C3	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	مناقشة الخطط التي اعدھا الطلبة	مصادر متنوعة	1	
MOODLE	التعلم الذاتي	واجب	C3	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	مناقشة الخطط التي اعدھا الطلبة	C3	1	
صفحات الكتاب	الحوار والمناقشة	مناقشة الخطط التي اعدھا الطلبة	C3	1	

ثامنا: خطة تقييم المقرر

قابلية القياس و التقييم مخرجات المقرّر المحددة المراد قياسها *اذكر النتيجة المحددة لكل مخرج حسب طريقة التقييم من 100 **إذا لم يتم تقييم أي مخرج في الدورة، ضع علامة NA.									التعلم الوجاهي	التعلم المدمج	التعلم الالكتروني	أدوات التقييم
C1	S3	S2	S1	K5	K4	K3	K2	K1				
NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	الامتحان الأول
NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	الامتحان الثاني
NA	5	NA	NA	5	5	5	5	5	30	NA	NA	امتحان منتصف الفصل
10	5	5	10	10	5	NA	5	NA	50	NA	NA	امتحان نهائي
									20	NA	NA	أعمال الفصل
10	NA	5	NA	NA	NA	NA	NA	NA	15	NA	NA	الوظائف / الواجبات
NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	حالات للدراسة
NA	NA	5	NA	NA	NA	NA	NA	NA	5	NA	NA	المناقشة والتفاعل
NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	الامتحانات القصيرة
NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	العروض التقديمية
20	10	15	10	15	10	5	10	5	100	NA	NA	المجموع من ١٠٠

تاسعاً: السياسات المتبعة في المقرّر

- تطبق سياسات المساق في جميع أنماط التعليم (التعليم الإلكتروني، التعليم المدمج، التعليم الوجيه) وعلى النحو الآتي:
- الالتزام بالموعد المحدد للمحاضرة .
- الالتزام بالتفاعل والمشاركة.
- تطبق أنظمة الجامعة فيما يتعلق بالحضور والغياب عن المحاضرات والامتحانات.
- الأمانة الأكاديمية: الغش أو الانتحال الأدبي أمران غير مقبولين ويعاقب عليهما حسب أنظمة الجامعة وتعليماتها.

موافقة	الاسم	التاريخ	التوقيع
رئيس القسم			
عميد الكلية			