

عنوان المقرر: تاريخ تصميم الجرافيك

## وصف المساق

يقدم هذا المساق دراسة تطور التصميم الجرافيكي منذ عصر ما قبل التاريخ حتى عهد اختراع الورق والطباعة عن طريق القوالب الخشبية في الشرق الأقصى وأنواع الكتابات واستخدامها في الاتصال البصري في الف نون القديمة واختراع الكتابة بالأحرف المتفرقة والتعريف بأنواع الطباعة الفنية والليثوغراف واستخدامه في الدعاية والإعلان، والتعرض لتاريخ وتطور المدارس الفنية في الإسلامية و في أوروبا وظهور التصوير الفوتوغرافي والفوتومونتاج ودورهم في التصميم الجرافيكي حتى نهاية القرن العشرين.

## اهداف المساق

اعطاء فكرة عن التطور المنطقي لمجال التصميم الجرافيكي واهم المراحل التي مر بها منذ عصور ما قبل التاريخ و عبر التاريخ بهدف تعزيز المخزون البصري للطلاب بالاضافة الى تعزيز مخزونهم من المفردات ذات الصلة بالمجال مما ينعكس ايجابيا على قدراتهم التعبيرية البصرية والكتابية لتوظيفهما في تنفيذ الاعمال الجرافيكية المستقبلية .

## مخرجات التعلم :

A. المعرفة والفهم

- 1.. المفاهيم والنظريات : فهم تاريخ بداية التصميم الجرافيكي ما قبل التاريخ .
2. المفاهيم والنظريات : فهم تاريخ بداية التصميم الجرافيكي مع بداية التأريخ.
3. المفاهيم والنظريات : فهم تاريخ التصميم الجرافيكي في حضارات المصرية والصينية القديمتين .
4. المفاهيم والنظريات : فهم تاريخ التصميم الجرافيكي في الحضارة الاسلامية والاوروبية .
5. المفاهيم والنظريات : فهم تاريخ التصميم الجرافيكي في العصر الحديث .

B. المهارات المتوقع اكتسابها من هذا المساق:

1. مهارات حل المشكلات:
- مهارة حل المشكلات التصميمية بالاستعانة بالادوات التاريخية .
- 2..Presentation skills:
- القدرة على التعبير عن الاعمال بطلاقة والاستعانة بالمصطلحات الفنية والتصميمية في التعبير .
3. مهارات التحليل : اتاحة العوامل التي من شأنها التأثير على الطالب واعماله ولها تأثير على العرض .
4. التفكير الاستراتيجي : استحداث تصاميم من أجل تحقيق أكبر قدر من القبول والنجاح .
5. التفكير البناء الابداعي : إعادة هيكلة الحلول الإبداعية التي من شأنها تحليل واستقراء الأحوال والظروف التي يمر بها السوق المحلي والعالمي .
6. مهارات نقل التعليم العامة و مهارات أخرى متعلقة بالتصميم والتطوير الشخصي .
7. مهارات التواصل : التواصل بفعالية في حقل التصميم من خلال عقد النقاشات والحوارات والمشاركة في المحاضرات عن طريق طرح الأسئلة التي من شأنها تشجيع المتعلمين على تبادل الأفكار .
8. مهارات القيادة والعمل ضمن الفريق الواحد : العمل على تعزيز القدرة على العمل ضمن الفريق والمجموعة الواحدة وتشجيع الآخرين لتحقيق الأهداف .

## هيكل المقرر :

طرق التعليم	اجراءات التعلم	المواضيع	نتائج التعلم	الساعة المعتمدة	الاسبوع
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	التعريف بمحتوي المقرر الدراسي – التعرف العام بعالم وسائل الاتصال	A1	3	1
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	التعرف على وسائل التعبير في العصور الحجرية بالإضافة الى الطين كخامة للكتابة	A1,B1,	3	2
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	التعرف على خامات واشكال الكتاب قديما كالرق والبردى مع وصف مفصل للعملية التي يتم فيها صنع هذه الوسائط بالشرح المعزز بالصور.	A2, B1, B3, B4		3
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	كيفية صناعة الورق الذي اكتشفه الصينيون مع وصف مفصل للعملية التي يتم فيها صناعته بالشرح المعزز بالصور. وموقعة "أطليخ" في سمرقند التي تسببت بادخال الورق الى العالم الاسلامي	A2, A3, B1, B3, B4, B5		4
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	اشكال الكتاب القديم من الملفوف والمطوي والكتاب ذو الصفحات والغلاف الى الكتاب المخطوط مع وصف مفصل للعملية التي يتم فيها صنع هذه الوسائط بالشرح المعزز بالصور	A3, A4, B1, B3, B4, B5		5
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	الامتحان الاول والكتاب المطبوع وطباعة القوالب الخشبية الى اختراع الطباعة الحديثة على يد جوتنبرغ مع وصف مفصل للعملية التي يتم فيها صنع هذه الوسائط بالشرح المعزز بالصور وافلام الفيديو.	A4, A4, B1, B3, B4, B5		6
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	ثورة الطباعة ونهضة فن الكتاب في اوربا واهم الكتب المطبوعة مع وصف مفصل بالشرح المعزز بالصور.	A4, A4, B1, B3, B4, B5		7
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	مراكز صناعة الكتاب العربي وشرح فنونه كالخط العربي و التذهيب والرسوم التوضيحية والتجليد مع وصف مفصل للعملية التي يتم فيها صنع هذه الوسائط بالشرح المعزز بالصور.	A4, A4, B1, B3, B4, B5		8
Class participation,	Lecturing	مراكز صناعة الورق	A4, A4,		9

PowerPoint presentation	discussion	العربية وتاريخ وصناعة قلم الكتابة والحبر والتذهيب	B1, B3, B4, B5		
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	والكتاب في الحضارة العربية ومدارس فن الكتاب العربي الاسلامي من مدرسة بغداد والمدرسة التيمورية فالمغولية فالصفوية الاولى والثانية فللتركية مع وصف مفصل لهذه المدارس واعمالها بالشرح المعزز بالصور.	A4, A4, B1, B3, B4, B5		10
Class participation, PowerPoint presentation	Lecturing discussion	الامتحان الثاني و اهم مخطوطات المدارس العربية والاسلامية و الكتاب العربي المطبوع ودخول الطباعة الى العالم العربي والرسوم التوضيحية المطبوعة بالاضافة الى فن الكتاب وعناصره وعلاقته بالصحافة وطباعة الصور الفوتوغرافية وفن الكاركاتير مع وصف مفصل مدعم بالصور.	A4, A4, B1, B3, B4, B5		11
Class participation, PowerPoint presentation by students	Lecturing discussion presentation	مقدمة عن اهم حركات تطور التصميم الجرافيكي العالمية المعاصرة وتأثيرها على التخصص بشكل عام وتكليف الطلبة باعداد بحوث عن المدرسة الدادية ومدرسة الدي ستايل	A5, B2, B6, B7, B8		12
Class participation, PowerPoint presentation by students	Lecturing discussion presentation	الحركات الفنية في فترة الحداثة و مدارس الارت نوفو، ارت ديكو نشاتها وتطورها وتاريخها وفنانيتها واعمالهم مع وصف مفصل لهذه المدرسة واعمالها بالشرح المعزز بالصور.	A5, B2, B6, B7, B8		13
Class participation, PowerPoint presentation by students	Lecturing discussion presentation	حركات الحداثة و مدرسة الباهوسو البوبو، الاوب، والتفكيكية. نشاتها وتطورها وتاريخها وفنانيتها واعمالهم مع وصف مفصل لهذه المدرسة واعمالها بالشرح المعزز بالصور.	A5, B2, B6, B7, B8		14

## المراجع

الكتاب المقرر الرئيس

Meggs, P. B., Purvis, A. W., & Meggs, P. B. (2006). *Meggs' history of graphic design*. Hoboken, N.J: J. Wiley & Sons

[/http://www.designhistory.org](http://www.designhistory.org)

العروض الحاسوبية. (بور بوينت /ملفات PDF /فيديوهات تعليميه)  
التواصل بالتعليم عن بعد بالأنشطة والتكليفات.  
المصادر المكتبية التي يحال إليها حسب موضوع المحاضرة.

### طرق التعليم :

التاريخ	العلامة	الطرق
		الامتحان الاول
		الامتحان الثاني
		الامتحان الشفهي
		عرض تقديمي
حسب تقويم الجامعي	50	الامتحان النهائي