



وصف المساق

تتناول هذه المادة إلى تعريف الطالب بنظريات الاتصال البصري وأدوات ووسائل التأويل والتحليل البصري ، وذلك من خلال العلاقة بين الاتصال البصري وعلم النفس والفنون والتعليم .

اهداف المساق

1. أن يتعلم الطالب النظرية الجشطالت والنظرية البنائية ونظريات التباين المعرفي واليات الاستقبال
2. تمكين الطالب من امتلاك القدرة التقنية على تنفيذ مختلف الأفكار و انتاج عمل فني متكامل

مخرجات التعلم:

1. تحليل العمل الفني و نقد جميع عناصره
2. تمكين الطالب من انتاج اعمال فنية باستخدام النظريات التي تعلمها و شرحها كاملة بمنطقية و مرجعية علمية .
3. تمكين الطالب من تحويل افكاره الى عناصر فنية مختلفة و ربطها بعمل واحد

هيكل المقرر:

الاسبوع	الساعة المعتدة	نتائج التعلم	المواضيع	اجراءات التعلم	طرق التعليم
1	3	Aquiring knowledge of the theory of gestalt	Introduction to Visual language	Lecture, Oral inquiry	Class participation
2,3	3	Initial ideas usage	Introduction to full art work	Lecturing discussion practical	Oral ;Participation, homework
4		Analyzing every art work with explanation	Using Different images and painting	Lecturing discussion practical	Practical homework In-lecture application
5,6		Using psychology in artwork	Introduction to psychology .	Lecturing discussion practical	Practical homework
7		Using images, texts, and drawing in one work	Applying different thoughts to do paintings	Lecturing discussion practical	Practical homework Discussion
8,9		Notice the theory that used in different paintings	Discuss different photos	Lecturing discussion practical	Practical homework Discussion
10		General	Correct past	Lecturing dis	Digital and printed

design using software	cussion practical	home works from different subjects and years using knew knowledge	discussion		
Digital and manual design using software	Lecturing discussion practical	Analyzing graphic and interior global posters	Ability to use different theory's in future		11,12
		Assessment	Assessment		13

المراجع

Visual Communication: Images with Messages

[Paul Martin Lester](#)

طرق التعليم :

التاريخ	العلامة	الطرق
		الامتحان الاول
		الامتحان الثاني
		الامتحان الشفهي
		عرض تقديمي
حسب تقويم الجامعي	50	الامتحان النهائي

