

(نظريات الألوان وتطبيقاتها) (1201111)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق: (---) (---)

الوصف: تتناول هذه المادة أهم النظريات اللونية العالمية وتطبيقاتها بدءاً من الدائرة اللونية والنجم اللوني ومروراً بالنظم اللونية المختلفة وانتهاءً باستخدامها ضمن منهجيات علمية واضحة في مجالات الفنون البصرية عامة والفنون التطبيقية والتصميم خاصة.

المادة "3" (ساعات معتمدة) 1 نظرية + 4 عملية.)