

(التايوجرافي 2) (1201226)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق: (---) (---)

الوصف: تتناول هذه المادة الحرف اللاتيني المطبوع نشأته وتطوره وأنواعه وطرق استخدامه في مجالات الفنون البصرية المختلفة، والتعرف على الأنماط القديمة والحديثة منها وعمل تطبيقات وتمارين تمكن الطالب من اكتساب مهارة موائمة الخط اللاتيني مع ما يناسبه في مجالات الفنون التطبيقية عامة ومجالات تصميم الجرافيك المتنوعة خاصة.

المادة نظرية "3" (ساعات معتمدة 1 نظري + 4 عملي).