

(التايوجرافي 1) (1201214)

الساعات المعتمدة: 3

المتطلب السابق: (---) (---)

الوصف: تهدف هذه المادة إلى تعريف الطالب بالحرف العربي المطبوع واستخداماته المختلفة تاريخياً وبمصاحبة الزخرفة أحياناً ومراحل تطوره وتطبيقاته المعاصرة في مجال تصميم الجرافيك، من خلال دراسة القواعد الأساسية للخط العربي والزخرفة الإسلامية والتقنيات والأدوات المستخدمة في هذا المجال.

المادة نظرية (" 3 " ساعات معتمدة) 1 نظري + 4 عملي .